

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome band / cantautore _____

Numero componenti il gruppo _____

Genere musicale _____

Titolo del brano - autori musiche - autori testi _____

Nome del responsabile del gruppo _____

Data di nascita _____

Indirizzo _____

C.A.P. / Città / Prov. _____

Cod. Fisc. _____

Deposito SIAE* iscritto non iscritto

DICHIARA

di avere preso visione del regolamento e di accettarlo in ogni sua parte. Autorizzo l'Associazione Cem al trattamento dei dati personali ai sensi D.L. 196/2003 ex legge 675/1996 sulla privacy.

Data _____

In fede

* con tale dichiarazione obbligatoria il firmatario solleva l'Organizzazione da ogni responsabilità circa l'inesattezza o la non veritiera conformità dei dati SIAE.

L'Associazione CEM, Cultura e Musica, con il sostegno della regione Friuli Venezia Giulia, indice il "1° Concorso Nazionale di Composizione Musicale, Scrivere in musica". La finalità del Concorso è di stimolare i giovani compositori a produrre opere per arricchire il repertorio dedicato del nostro territorio, con riferimento alla cultura musicale in generale e in particolare alla cultura musicale della regione Friuli Venezia Giulia.

Il Concorso ha come obiettivo la valorizzazione delle capacità di artisti singoli, o riuniti in gruppi, che siano meritevoli per le loro qualità artistiche, musicali, letterarie ed interpretative.

Categoria A: brani ispirati ai temi della musica popolare e della letteratura del Friuli Venezia Giulia per **Band e Cantautori Solisti**, con testo rigorosamente in lingua friulana.

Categoria B: brani inediti, con testi rigorosamente in lingua italiana. Composizione per **Band e Cantautori Solisti**, aperto ai progetti tesi a proporre e mantenere viva la canzone d'autore.



Comune
di Majano



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

Assessorato Istruzione,
Formazione e Cultura



P.I.C. E.S.A.C.
insieme



L'ASSOCIAZIONE C.E.M.
"Cultura e Musica"

Regione Friuli Venezia Giulia

1° CONCORSO NAZIONALE
per gruppi emergenti e cantautori

"scrivere in musica"
canzone d'autore



La finale si svolgerà

SABATO 20 FEBBRAIO 2010

presso l'Auditorium Comunale
di Majano - UD

Per INFO: Associazione C.E.M. "Cultura e Musica"
Vicolo Chiuso, 4 - 33170 Pordenone
Tel. 0434 520754 - 335 327812
info@associazionecem.it
www.associazionecem.it

REGOLAMENTO

Art. 1 L'associazione **CEM**, Cultura e Musica, con sede in Vicolo chiuso 4, 33170 Pordenone, organizza il 1° concorso nazionale **"Scrivere in Musica"** Premia la canzone d'autore.

Art. 2 Al concorso possono partecipare singoli cantautori e gruppi composti per la maggioranza, da membri di età compresa tra i 15 e i 35 anni. I brani dovranno essere propri, editi o inediti. Le composizioni dovranno giungere, in busta chiusa, alla Segreteria del 1° Concorso Nazionale "Scrivere in Musica" presso l'Associazione **CEM**, "Cultura e Musica" Vicolo chiuso 4, 33170 Pordenone. La domanda di iscrizione dovrà pervenire, tramite raccomandata A/R, o effettuata a mano, **entro e non oltre il 30 Gennaio 2010**.

Art. 3 Nella stessa busta, alla composizione il concorrente unirà una busta sigillata che dovrà contenere i seguenti documenti:

- modulo d'iscrizione
- indirizzo completo, e-mail e numero di telefono
- curriculum vitae
- due fotografie differenti
- un commento sulla composizione inviata
- autorizzazione d'esecuzione e di diffusione
- ricevuta di versamento di euro 15,00 per cantautori solisti, 35,00 euro per gruppo, da effettuarsi tramite c/c postale n 12621595 intestato a "Associazione Cem - Cultura e Musica Pordenone"

Art. 4 I concorrenti possono partecipare al concorso inviando una registrazione demo in cd di buon ascolto, della durata massima di 5 minuti, contenente un brano edito o inedito. Il brano presentato in lingua friulana o in lingua italiana, non dovrà contenere messaggi pubblicitari né parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le Confessioni Religiose e le Pubbliche Istituzioni;

Art. 5 I brani possono essere liberi o coperti da un contratto di edizioni, ma è obbligatorio che non siano vincolati da un contratto discografico (Major o discografiche di primaria importanza). Per i minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la firma dell'esercente la patria potestà. Il materiale inviato non verrà in alcun caso restituito.

Art. 6 Le composizioni saranno valutate da una giuria composta da musicisti ed integrata da artisti e cultori del mondo musicale. Il giudizio della Giuria, è definitivo ed inappellabile. Ogni concorrente, poiché partecipa al Concorso, si impegna ad accettare tali decisioni senza contestazione. Gli Osservatori riserveranno attenzione non solo alla qualità musicale, ma anche al contenuto letterario, poetico o originale delle canzoni. I

partecipanti ammessi alla kermesse finale del concorso saranno contattati personalmente dall'organizzazione del Premio a preselezioni concluse.

Art. 7 Accederanno alla serata finale 6 composizioni per ogni categoria. I partecipanti cantautori solisti e band, potranno esibirsi dal vivo con propri musicisti e con l'uso di propri strumenti, oppure, potranno esibirsi pubblicamente su base con formato a piacere (CD audio), mentre l'interpretazione canora dovrà essere rigorosamente dal vivo. La serata finale si svolgerà presso l'auditorium comunale di Majano - UD -- il 20 febbraio 2010. Nella serata verranno proclamati i vincitori per ogni sezione e attribuiti i premi. Verrà inoltre attribuito il premio della critica miglior testo letterario.

Art. 8 L'ammontare dei premi del concorso "Scrivere in Musica" è di euro 2.200. Le decisioni della giuria devono essere prese con una maggioranza assoluta dei membri, con il voto decisivo del presidente in caso di parità di voti.

Art. 9 L'associazione CEM, nel rispetto della normativa a tutela dei Diritti di Autore, si riserva il diritto alla prima esecuzione e alla pubblicazione, anche discografica, delle composizioni vincitrici ed, eventualmente, di quelle segnalate.

Art. 10 Per ogni sezione, vengono assegnati i seguenti premi:
1° CLASS. - Targa di riconoscimento + 600,00 (in caso di ex aequo divisa per due)

2° CLASS. - Targa di riconoscimento + 300,00 (in caso di ex aequo divisa per due)

3° CLASS. - Targa di riconoscimento + 200,00 (in caso di ex aequo divisa per due)

Ognuno dei finalisti riceverà:

- un attestato ricordo.
- la compilation live della serata finale "Scrivere in Musica" 1° edizione".

Art. 11 Per quanto non espressamente previsto dal presente bando valgono le disposizioni del Codice Civile e delle Leggi speciali a riguardo, vigenti in Italia. Per qualsiasi controversia e' competente il Foro di Pordenone e comunque fa testo il bando ed il regolamento.

Art. 12 L'Associazione **CEM**, s'impegna in maniera fattiva a creare le condizioni ideali affinché i progetti più interessanti siano divulgati, promossi e presentati negli ambiti relativi al settore musicale e artistico, creando, un "ponte" tra artisti e operatori del settore.

Art. 13 I partecipanti, si impegnano a sottoscrivere una liberatoria, contenuta nel Modulo di Iscrizione, in cui dichiarano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere dall'Organizzazione - che, direttamente o indirettamente, tramite i soggetti

o partner tecnici coinvolti nel Concorso - (per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, interviste ecc.), registri e diffonda i brani e/o le immagini delle loro esibizioni. L'Organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo nella propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tanto meno un rimborso specifico ai finalisti in gara. L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e conforme allo spirito del Concorso.

Art. 14 L'utilizzo dei dati personali sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs 196/2003, recante disposizioni a tutela della privacy. La presente clausola si presume accettata salvo espressa comunicazione contraria scritta.

Art. 15 L'organizzazione si riserva il diritto di intervenire sul presente regolamento, apportandovi integrazioni o modifiche che si rendessero necessarie per motivi organizzativi e funzionali alla buona riuscita del concorso stesso. Ogni eventuale cambiamento sarà portato a conoscenza sul sito e la sua pubblicazione sul sito medesimo equivarrà a notifica ai partecipanti.

Art. 16 L'organizzazione non è responsabile di eventuali danni derivanti da incidenti occasionali a cose o persone per l'intera durata della manifestazione.